**Программа работы по развитию ручной умелости и подготовки руки к письму для детей 5 – 6 и 6-7 лет.**

**Пояснительная записка**

 В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

 Содержание дополнительного образования в МДОУ направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психофизического здоровья. Цель внедрения дополнительных образовательных услуг – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы.

 Коллектив учреждения – сплоченный, творческий коллектив единомышленников, осуществляющих деятельность на проявление конструктивного сотрудничества, личностно-ориентированного взаимодействия в обучении и воспитании детей, уважительного партнерства с семьями.

 Дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму «Умные пальчики».

**Введение**

 Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для родителей. Психологическое обследование показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную школьную деятельность.

 Подготовка детей к обучению в школе в настоящее время - одна из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования.

 Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Прописывая букву,  они забывают о наклоне тетради, о том, что между буквами должно быть одинаковое расстояние, линии должны быть ровные, одного размера и силы нажима.

 Анализируя графику  письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм  и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве.  Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М.Лыков, Ю.Ф. Змановский, Н.Т.Терехова, А.В. Кенеман, М.Ю. Кистяковская, Т.И.Осокина, М.В.Антропова, М.М.Кольцова, С.О. Филиппова, отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слухо - зрительно - моторных координаций.

 Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

 Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, неуспеваемости, тревожного состояния ребенка в школе. Подготовка  к обучению  письму  требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений  и  заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством  и  при помощи взрослого.

 Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу.  В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

 Для предотвращения перечисленных трудностей, мы организовали кружок по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму. Эта услуга была востребована и у родителей детей нашего сада.

**Цель Программы:**

обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

 Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические задачи, и определены направления работы, ориентированные на развитие ручной умелости у детей в разных возрастных группах. Система работы построена с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания. В работе использовались современные методики и технологии разных авторов: И.А.Подрезова, Е.В.Колесникова, С.А.Калик, С.О.Филлипова, Г.Г.Галкина, Т.И.Дубинина.

 Содержание, объем, порядок изучения программного материала рассчитаны на посещение кружка в течение двух лет, и построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Общие задачи:**

1. Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
2. Развивать мелкую моторику и зрительно – двигательную координацию.
3. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
4. Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, аналогия).
5. Увеличить объем внимания, памяти.
6. Развивать речь.
7. Создать одинаковые условия для успешной подготовки руки к письму, как для праворуких, так и для леворуких детей.
8. Сохранение здоровья.

**Задачи для детей 5-6 лет:**

1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, тактильной чувствительности, упражнять в координации движений с речью.

2.Формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам.

3.Развивать пространственную координацию, конструктивные навыки, умение выполнять задания по словесной инструкции.

4.Способствовать развитию зрительно-пространственного восприятия, слуховой памяти, внимания, фонематического слуха.

5.Расширять знания и представления об окружающем мире.

6.Воспитывать организованность, усидчивость и аккуратность в работе.

**Задачи для детей 6-7 лет:**

1.Тренировать тонко координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.

2.Продолжать работать над развитием слухо - зрительно - моторных функций, ориентировки на микро плоскости.

3.Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.

4.Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.

5.Способствовать развитию психических процессов- внимания, памяти, мышления, воображения.

6.Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

7.Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

 Занятия по подготовке детей к обучению письму предполагают организацию разных видов работ в следующих направлениях:

1. Гимнастика пальцев и кистей рук;

2. Задания по изодеятельности и конструированию.

3. Развитие мелкой моторики в работе с мелкими предметами

4. Ориентировка в пространстве и на листе бумаги;

5. Формирование элементарных графических навыков.

**Формы и методы работы**

1. Дидактические игры и игровые упражнения.
2. Занимательные задания и игры-соревнования.
3. Изобразительная и творческая деятельность.

-наглядный метод обучения и метод практических действий.

-ориентировочно-исследовательская деятельность.

-методы проблемно-поискового характера.

-моделирование и кодирование информации

**Условия реализации Программы**

1.Систематическое проведение занятий

2.Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.

3.Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

4.Сотрудничество педагога с семьей.

 **Дидактический материал и техническое оснащение**

1. Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы, «Лего», «Маленький строитель».
2. Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, соленое тесто, краски, восковые, цветные и простые карандаши, ножницы, природный материал, ткань, нитки, иголки, проволока).
3. Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупный бисер, крупы (горох, фасоль, гречка), семена подсолнечника, кабачков, дыни, ракушки.
4. Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.
5. Фигурные и геометрические трафареты, буквы и цифры магнитной азбуки.
6. Пооперационные схемы изготовления поделок, карточки –таблицы для зрительных диктантов, схемы для «Оригами», рисунки –тренажеры для выкладывания контура предметов.
7. Пособия по сенсомоторике (пирамидки, вкладыши, шнуровки, «Сенсорные» коврики, кубики, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек, кнопочницы, замки разных видов..)
8. Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.
9. Тематические иллюстрации.

**Итоговая диагностика**

К концу посещения кружка «Умные пальчики» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

1. Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.
2. Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.
3. Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.
4. Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.
5. Сформированы графические навыки.
6. Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

**План работы по развитию ручной умелости и подготовки руки**

 **к письму для детей 6 – 7лет.**

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба».
2. Выкладывание фигуры «Чебурашка» семенами фасоли.
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Женины гости».
2. Выкладывание фигуры «Мельница» из счетных палочек.
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты».
2. Игра «Выложи овощи шерстяной нитью на бархатной бумаге».
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Апельсин».
2. Игра «Выложи фрукты» мелкими кружочками цветной бумаги.
 |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Хризантемы».
2. Выкладывание цветка «Тюльпан» из зерен риса и перловки.
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Лес».
2. Игра «Выложи ветку» методом отрыва от бумаги желтого и оранжевого цветов.
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик в лес пошел».
2. Игра «Выложи грибок» из геометрических фигур.
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья».
2. Игра «Нарисуем человечка» (в тетради в клетку).
 |
| **НОЯБРЬ**  |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Мы писали…»
2. Игра «Выложи «Тетрадь» из счетных палочек».
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Птичек стая».
2. Игра «Стая птиц летит на юг».
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Собака».
2. Игра «Выложи «Кошку» из счетных палочек».
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».
2. Игра «Сделаем матрешку» из гибкой тонкой проволоки.
 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика Волк и лиса».
2. Игра «Ёжик» (выложить из зерен риса).
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Тепы-тяпы».
2. Игра «Для медведя и моржа» (сортировка семян гороха).
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Слон».
2. Игра «Узнай и напиши букву» (на манной крупе).
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка».
2. Обводка по трафарету и вырезание букв.
 |
| **ЯНВАРЬ**  |
| 2 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы».
2. Игра «Сделай игрушку на елку» (складывание бумаги «гармошкой»).
 |
| 3 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Кормушка».
2. Игра «Снегирь» (из мелких геометрических фигур).
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Варежки».
2. Игра-шнуровка.
 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба».
2. Игра «Лошадка» (выложить из семян фасоли).
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Семья».
2. Игра «Выложи цветок» (шерстяной нитью на бархатной бумаге).
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».
2. Игра «Танк» (выложить счетными палочками).
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Стул».
2. Игра «Выложи из палочек кроватку».
 |
| **МАРТ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Гости».
2. Игра «Узнай и вырежи букву».
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Мамочка».
2. Игра «Мимоза» (выложить из семян дробленого гороха).
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик».
2. Игра «Рулончик» (скатать из бумаги несколько рулончиков разной длины и толщины).
 |
| 1. неделя
 | 1. Пальчиковая гимнастика «Посуда».
2. Игра «Узнай и напиши букву».
 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Новый дом».
2. Игра «Сделай украшение» (нанизать на тонкую проволоку пластмассовый бисер).
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Книги».
2. Игра «Выложи ракету из палочек».
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Плотник».
2. Игра «Узнай и напиши букву».
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Щука».
2. Игра «Аквариум и рыбки» (с использованием цветных шерстяных ниток).
 |
| **МАЙ** |
| 1 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Наша армия».
2. Игра «Салют» (выложить из зерен риса).
 |
| 2 неделя  | 1. Пальчиковая гимнастика «Цветки».
2. Игра «Узнай и напиши букву».
 |
| 3 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика Колокольчики».
2. Игра «Узнай и выложи букву» (из семян фасоли).
 |
| 4 неделя | 1. Пальчиковая гимнастика «Ягоды».
2. Игра «Узнай и выложи букву» (из тонкой проволоки).
 |

Отдел образования администрации Инжавинского района

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Инжавинский детский сад «Берёзка»

Принята на заседании Утверждаю

Педагогического совета заведующая МБДОУ «Инжавинский

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_г. детский сад «Берёзка»

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Ивкина

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_\_г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**ПРОГРАММА**

**по развитию ручной умелости и подготовки руки к письму для детей 5 – 6 и 6-7 лет.**

Автор – составитель:

З.А.Ишина,

Воспитатель МБДОУ

 «Инжавинский детский сад

 «Берёзка».

р.п.Инжавино.

2016 г.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка.
2. Введение.
3. Цель Программы
4. Общие задачи
5. Задачи для детей 5-6 лет
6. Задачи для детей 6-7 лет
7. Формы и методы работы
8. Условия реализации Программы
9. Дидактический материал и техническое оснащение
10. Итоговая диагностика
11. План работы по развитию ручной умелости и подготовки руки к письму для детей 6 – 7лет.